

Abendsegen

aus "Hänsel und Gretel", E. Humperdinck (1854 - 1921)

Bearbeitung: Egon Poppe

Sopran

Solo oder Kinderchor

Alt

Sopran 1

Sopran 2

Alt 1

Alt 2

Klavier

p

mf

mp

A - bends will ich schla - fen geh'n,

A - bends will ich schla - fen geh'n

7

vier - zehn En - gel um mich steh'n, zwei zu mei - nen Häup - ten, zwei zu mei - nen

vier - zehn En - gel um mich steh'n zwei zu mei - nen Häup - ten, zwei zu mei - nen

12

poco cresc. *mf* *poco cresc.*

Füs - sen, zwei zu mei - ner Rech - ten, zwei zu mei - ner Lin - ken, zwei - e, die mich

Füs - sen, zwei zu mei - ner Rech - ten, zwei zu mei - ner Lin - ken,

mf

18

poco cresc.

dek - ken, zwei - e, die mich wek - ken, zwei - e, die mich wei - sen zu Him - mels Pa - ra -

zwei - e, die mich dek - ken, zwei - e, die mich wek - ken, zwei - e, die zum Him - mel

24

dei - sen.

wei - sen.

mp

A - bends will ich schla - fen geh'n, vier - zehn En - gel um mich steh'n, zwei zu mei - nen

A - bends will ich schla - fen geh'n, vier - zehn En - gel um mich steh'n, zwei zu mei - nen

A - bends will ich schla - fen geh'n, vier - zehn En - gel um mich steh'n, zwei zu mei -

A - bends will ich schla - fen geh'n, vier - zehn En - gel um mich steh'n, zwei zu mei - nen

30

Häup - ten, zwei zu mei - nen Füs - sen, zwei zu mei - ner Rech - ten,

Häup - ten, zwei zu mei - nen Füs - sen, *poco cresc.* zwei zu mei - ner

Häup - ten, zwei zu mei - Füs - sen, *poco cresc.* zwei zu mei - ner Rech - ten,

Häup - ten, zwei zu mei - nen Füs - sen, *poco cresc.* zwei zu mei - ner Rech - ten,

35

zwei zu mei-ner Lin-ken zwei-e, die mich dek-ken, zwei-e, die mich wek-ken,
 Rech-ten, zwei zu mei-ner Lin-ken, zwei-e, die mich dek-ken, zwei-e, die mich
 zwei zu mei-ner Lin-ken, zwei-e, die mich zwei-e, die mich
 zwei zu mei-ner Lin-ken, zwei-e, die mich dek-ken, zwei-e, die mich wek-ken,

41

A-bends will ich schla-fen geh'n,
 A-bends will ich schla-fen geh'n
 zwei-e, die mich wei-sen zu Him-mels Pa-ra-dei-sen.
 wek-ken, zwei-e, die zum Him-mel wei-sen.
 zwei-e, die mich wei-sen zu Him-mels Pa-ra-dei-sen.
 zwei-e, die mich wei-sen zu Him-mels Pa-ra-dei-sen.

47

vier - zehn En - gel um mich steh'n,
 vier - zehn En - gel um mich steh'n

51

A - bends will ich schla - fen geh'n!
 A - bends will ich schla - fen geh'n!
 A - bends will ich schla - fen geh'n!
 A - bends will ich schla - fen geh'n!
 A - bends will ich schla - fen geh'n!