

Abendsegen

Kontrabass

aus "Hänsel und Gretel", E. Humperdinck (1854 - 1921)

Bearbeitung: Egon Poppe

Tempo (♩=72)

8 *p* *mf*

12 *poco cresc.*

16 *poco cresc.*

21 *mf*

25 *mf*

30 *poco cresc.*

35 *mf*

40 *mf*

44 *mf*

51 *p*

Abendsegen

aus "Hänsel und Gretel", E. Humperdinck (1854 - 1921)

Bearbeitung: Egon Poppe

Tempo (♩=72)

6 *p* *mf*

11 *poco cresc.*

15 *poco cresc.* *mf*

20 *p* *mf*

25 *mf*

30 *poco cresc.*

35 *mf*

40 *p* *mf*

45 *mf*

52 *p*

Abendsegen

Viola

aus "Hänsel und Gretel", E. Humperdinck (1854 - 1921)

Bearbeitung: Egon Poppe

Tempo (♩=72)

5 *p*

10

14 *mf* *poco cresc.*

18 *mf* *poco cresc.*

22

26 *mf*

31 *poco cresc.*

35

39 *mf*

43

47 *mf*

51 *p*

Abendsegen

aus "Hänsel und Gretel", E. Humperdinck (1854 - 1921)

Tempo (♩=72)

Bearbeitung: Egon Poppe

8 *mf*

12 *poco cresc.*

16 *poco cresc.*

21

26 *mf*

31 *poco cresc.*

35 *mf*

40

45

50 *mf* *p*

Abendsegen

aus "Hänsel und Gretel", E. Humperdinck (1854 - 1921)

Bearbeitung: Egon Poppe

Tempo (♩=72)

8 *mf*

13 *poco cresc.*

17 *poco cresc.*

22 *mf*

27 *mf*

32 *poco cresc.*

36 *mf*

41 *mf*

46 *mf*

51 *p*