

Die Himmel erzählen die Ehre Gottes

Die Schöpfung, Jos. Haydn

Bearb.: Egon Poppe

(♩ = 142)

Die Himmel er - zäh - len die Eh - re Got - tes, und sei - ner Hän - de Werk zeigt

an das Fir - ma - ment, und sei - ner Hän - de Werk zeigt an das Fir - ma - ment,

(Solo) Dem kom - men - den Tag - ge sagt es der Tag; (Solo) die Nacht, die ver -

schwand, der fol - gen - den Nacht, die Nacht, die ver - schwand, der fol - gen - den Nacht. (Tutti) Die

Him - mel er - Eh - re Got - tes, und sei - ner, und sei - ner Hän - de Werk, und sei - ner Hän - de Werk zeigt

an das ment. und sei - ner Hän - de Werk zeigt an das Fir - ma - ment.

(Solo) in al - le Welt er - geht das Wort, je - dem Oh - re klin - gend, kei - ner Zun - ge fremd,

kei - ner, kei - ner, kei - ner Zun - ge fremd. (Solo) In al - le Welt er geht das

Wort, je - dem Oh - re gend, kei - ner Zun - ge fremd, kei - ner, kei - ner, kei - ner

Zun - ge fremd, kei - ner, kei - ner, kei - ner, kei - ner Zun - ge fremd. (Tutti) Die

Him - mel er - zäh - len die Eh - re Got - tes und sei - ner Hän - der Werk zeigt an, zeigt

Alt

105 **F**

3

an das Fir - ma - ment, und sei - ner Hän - de Werk zeigt an das Fir - ma - ment, zeigt

115

an das Fir - ma - ment, und sei - ner Hän - de Werk zeigt an das Fir - ma - ment, und sei - ner

122 **3**

Hän - de Werk zeigt an, zeigt an das Fir - ma - ment, und sei - ner Hän - de Werk zeigt an das

132

Fir - ma - ment, und sei - ner Hän - de Werk, und sei - ner Hän - de Werk zeigt an das Fir - ma -

139 **1**

ment, und sei - ner Hän - de Werk zeigt an, zeigt an das Fir - ma - ment, und

147 **G**

sei - ner Hän - de Werk, und sei - ner Hän - de Werk zeigt an, zeigt an

155

Him - mel er - zäh - len die Eh - re Got - tes, und sei - ner Hän - de Werk zeigt an das Fir - ma -

162

ment, zeigt an das Fir - ma - ment, zeigt an das Fir - ma - ment, und sei - ner Hän - de Werk, und

170 **H**

sein - ner Hän - de Werk zeigt an, zeigt an das Fir - ma - ment. Die Him - mel er - zäh - len die

178

Eh - re Got - tes und sei - ner Hän - de Werk zeigt an das Fir - ma - ment, zeigt an das

189

div. **2**

Fir - ma - ment, zeigt an das Fir - ma - ment, zeigt an das Fir - ma - ment.

Sopran 1

Die Himmel erzählen die Ehre Gottes

Die Schöpfung, Jos. Haydn

Bearb.: Egon Poppe

(♩=142)

Die Himmel er - zäh - len die Eh - re Got - tes,
und sei - ner Hän - de Werk zeigt
an das Fir - ma - ment,
und sei - ner Hän - de Werk zeigt an das Fir - ma - ment,
(Solo) Dem kom - men - den Ta - ge sagt es der Tag;
(Solo) die Nacht, die ver - schwand,
der fol - gen - den Nacht, die Nacht, die ver - schwand,
der fol - gen - den
Nacht. (Tutti) Die Him - mel er - zäh - len die Eh - re Got - tes, und sei - ner Hän - de Werk, und
sei - ner Hän - de Werk zeigt an das Fir - ma - ment. und sei - ner Hän - de Werk, zeigt
an, zeigt an das Fir - ma - ment. (Solo) In al - le Welt er - geht das Wort, je - dem Oh - re
klin - gend, kei - ner Zun - ge fremd, kei - ner, kei - ner, kei - ner Zun - ge fremd.
(Solo) In al - le Welt er - geht das Wort, je - dem Oh - re klin - gend, kei - ner Zun - ge fremd, kei - ner,
kei - ner, kei - ner Zun - ge fremd, kei - ner, kei - ner, kei - ner Zun - ge
fremd. (Tutti) Die Him - mel er - zäh - len die Eh - re Got - tes und sei - ner Hän - de Werk, und

Sopran 1

103

4 F 5

118

125

133

140

1 G

148

156

164

171

H

180

189

2

Sopran 2

Die Himmel erzählen die Ehre Gottes

Die Schöpfung, Jos. Haydn

Bearb.: Egon Poppe

(♩=142)

3

Die Him - mel er - zäh - len die Eh - re Got - tes, und sei - ner Hän - de Werk zeigt

12 3
an das Fir - ma - ment, und sei - ner Hän - de Werk zeigt an das Fir - ma - ment,

23 A 3
(Solo) Dem kom - men - den Ta - ge sagt es der Tag; (Solo) die Nacht, die ver -

33

40 B schwand, der fol - gen - den Nacht, die Nacht, die ver - schwand, der (Tutti) gen - öse Nacht. mel er -
zäh - len die Eh - re Got - tes, und sei - ner, und sei - ner Hän - de Werk, und sei - ner Hän - de Werk zeigt

48 1 2
an das ment. und sei - ner Hän - de Werk zeigt an das Fir - ma - ment.

58 C 2
(Solo) In al - le Welt er - geht das Wort, je - dem Oh - re klin - gend, kei - ner Zun - ge fremd,

68 2 D
kei - ner, kei - ner, kei - ner Zun - ge fremd. (Solo) In al - le Welt er - geht das

78 2
Wort, je - dem Oh - re gend, kei - ner Zun - ge fremd, kei - ner, kei - ner, kei - ner

88 1 E
Zun - ge fremd, kei - ner, kei - ner, kei - ner Zun (Tutti) die freund. mel er

97
zäh - len die Eh - re Got - tes und sei - ner, und sei - ner Hän - de Werk, und sei - ner Hän - de Werk zeigt

MMXIX

Sopran 2

105 **4 F 1**

an das Fir - ma - ment.
und sei - ner Hän - de Werk zeigt an das Fir - ma -

116
1
ment, das Fir - ma - ment, und sei - ner Hän - de Werk zeigt an das Fir - ma - ment, und sei - ner

124
Hän - de Werk zeigt an, und sei - ner Hän - de Werk und sei - ner Hän - de ment, und sei - ner Hän - de

131
Werk zeigt an das Fir - ma - ment, das Fir - ma - ment, zeigt an das Fir - ma - ment, und sei - ner

138
1
Hän - de Werk zeigt an, sei - ner Hän - de werk zeigt an das Fir - ma - ment, das Fir - ma - ment,

146 **G**

und sei - ner Hän - de Werk, und sei - ner Hän - de Werk zeigt an, zeigt an das

154
ment, Die Him - mel er zäh - len die Eh - re Got - te, und sei - ner Hän - de Werk, zeigt an das Fir - ma -

162
ment, zeigt an das Fir - ma - ment zeigt an das Fir - ma - ment, und sei - ner Hän - de Werk, und

170 **H**

sei - ner Hän - de Werk zeigt an, zeigt an das Fir - - ment. Die Him - mel er zäh - len die Eh - re

179
div.
Got - tes, und sei - ner Hän - de Werk zeigt an, zeigt an das Fir - ma - ment, zeigt an das

190 **2**
Fir - ma - ment, zeigt an das Fir - ma - ment, zeigt an das Fir - ma - ment.