

Halleluja

G. Fr. Händel, Der Messias - Chor Nr. 39

Bearbeitung für Männerchor, Streicher, 3 Trompeten, 2 Pauken und Orgel

Egon Poppe

6

10

15

20

26

30

34

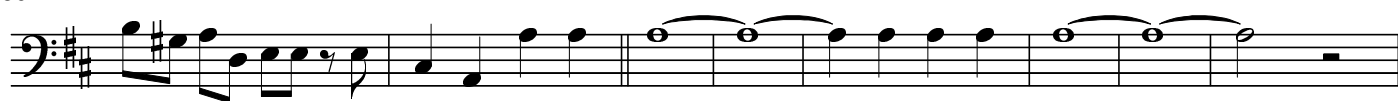
40

Kontrabass

45



50



58



62



66



72



77



82



87



91

