

Herzlich tut mich erfreuen

Chorsatz

T & M: bei Georg Rhaw, 1545

Egon Poppe

März 2009

Sopran
Alt

Herz - lich tut mich er - freu - en die schö - ne Som - mer -
Der Kuck - uck mit sein'm Schrei - en macht fröh - lich je - der -
Es grü - net in den Wäl - dern, die Blüm - lein blü - hen
Da - rum lob ich den Som - mer, da - zu den Mai - en

Tenor
Bass

5

zeit, all mein Ge - blüt er - neu - en, der Mai viel Wol - lust
mann, des A - bends fröh - lich rei - hen, der Maid - lein wohl - ge -
frei, die Rös - lein auf den Fel - dern von Far - ben man - cher -
gut, der wend't uns al - len Kum - mer und bringt viel Freud' und

9

beut. Die Lerch tut sich er - schwin - gen mit ih - rem hel - len Schall, lieb -
tan, spa - zie - ren zu den Bron - nen pflegt man zu die - ser Zeit, all -
lei. Ein Blüm - lein steht im Gar - ten, das heißt Ver - giß - nicht mein; das
Mut. Der Zeit will ich ge - nie - ßen, die weil ich Pfen - nig hab, und

14

lich die Vög - lein sin - gen, vor - aus die Nach - ti - gall.
Welt sucht Freud und Won - nen mit Rei - sen fern und weit.
ed - le Kraut Weg - war - ten mit gu - ten Au - gen - schein.
wen es tut ver - drie - ßen, der fall die Stie - gen ab.

1.-2.

19

3.

gall.
weit.
schein.
ab.

The image shows a musical score for two staves, treble and bass, in a key of one sharp (F#). Measure 19 contains a 3-measure rest in both staves. The lyrics 'gall. weit. schein. ab.' are written below the treble staff. Measure 20 is empty.