

Text & Musik: Bea Rezat, Udo Lindenberg,

Text & Musik: Bea Rezat, Udo Lindenberg,

The musical score is written for four voices: Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B). The key signature has one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The piece consists of two main sections, each with a first ending (1.) and a second ending (2.).

Section 1:

- Soprano:** 1 Wir war'n zwei De - tek - ti - ve, die
2 Wir war'n so rich - tig Freun - de für die
- Alto:** 1 Wir war'n zwei wilde Tiere ...
2 Wir war'n so rich - tig Freun - de
- Tenor:** 1 Wir war'n zwei wilde Tiere ...
2 Wir war'n so rich - tig Freun
- Bass:** 1 Wir war'n zwei wilde Tier
2 Wir war'n so r'

Section 2:

- Soprano:** 1 Wir war'n zwei De - tek - ti - ve,
2 Wir war'n so rich - tig Freun - de
- Alto:** 1 Wir war'n zwei wilde Tiere ...
2 Wir war'n so rich - tig Freun
- Tenor:** 1 Wir war'n zwei wilde Tiere ...
2 Wir war'n so rich - tig Freun
- Bass:** 1 Wir war'n zwei wilde Tier
2 Wir war'n so r'

The score includes various musical notations such as notes, rests, bar lines, and dynamic markings like *f* (forte).

10

al - le Stras - sen end - los,
ha - ben die Wol - ken nicht ge - se - hen

al - le Stras - sen end - los,
ha - ben die Wol - ken nicht ge -

al - le Stras - sen
ha - ben die Wol - ke

al -
ha - ben

1 Du und ich das war
2 Und dann war's pas - siert,
3 Du und ich das war

1 Du und ich das war
2 Und dann war's pas - siert,
3 Du und ich das war

1 Du und ich das war
2 Und dann war's pas - siert,
3 Du und ich das war

15

8

er,
ner,

und im - mer nur auf
doch zwei wie wir, die
doch zwei wie wir, die

bren - nend hei - ßer Spur.
dür - fen sich nie ver - lier'n.
dür - fen sich nie ver - lier'n.

1.

Jon - ner,
schnell,
Don - ner,

und im - mer nur auf
doch zwei wie wir, die
doch zwei wie wir, die

bren - nend hei - ßer Spur.
dür - fen sich nie ver - lier'n.
dür - fen sich nie ver - lier'n.

Blitz und Don -
es viel zu schnell,
wie Blitz und Don -

er,
ner,

und im - mer nur auf
doch zwei wie wir, die
doch zwei wie wir, die

bren - nend hei - ßer Spur.
dür - fen sich nie ver - lier'n.
dür - fen sich nie ver - lier'n.

ein Paar wie Blitz und Don -
ging al - les viel zu schnell,
ein Paar wie Blitz und Don -

er,
ner,

und im - mer nur auf
doch zwei wie wir, die
doch zwei wie wir, die

bren - nend hei - ßer Spur.
dür - fen sich nie ver - lier'n.
dür - fen sich nie ver - lier'n.

22

Hin-ter'm Ho - ri - zont geht's wei - ter, ein neu - er Tag,
 Hin-ter'm Ho - ri - zont geht's wei - ter, ein neu -
 Hin-ter'm Ho - ri - zont geht's wei - ter,
 Hin - term Ho - ri - zont gehr' er'm Ho -

28

ter, zu - sam - men sind wir s' kann nie zu En - de sein,
 - ter, zu - sam - das kann nie zu En - de sein,
 ter, so tief rein, das kann nie zu En - de sein,
 ri - zont ark. Ha ha

34

ei, so vor - bei. 8 Hin - ter'm Ho -
 so vor - bei, so vor - bei. 8 Hin - ter'm Ho -
 ein - fach so vor - bei, so vor - bei. 8 Hin - ter'm Ho -
 geht nicht ein - fach so vor - bei, so vor - bei.

49

ri - zont geht's wei - ter, ein neu - er Tag, hin-tere'm Ho - ri -

ri - zont geht's wei - ter, ein neu - er Tag, hin -ter'r

ri - zont geht's wei - ter, ein neu - er Tag,

Hin -term Ho - ri - zont geht's wei - ter,

im -mer wei -

55

zu -sam -men sind wir stark.

zu -sam -men sind wir stark.

zu -sam -men sind wir st'

ter,

i -de sein, so -was

zu En -de sein, so -was

das kann nie zu En -de sein, so -was

Ha _____ ha _____ ha, so -was

61

so vor -bei, so vor -bei.

or -bei, so vor -bei, so vor -bei.

so vor -bei, so vor -bei, so vor -bei.

ein -fach so vor -bei, so vor -bei, so vor -bei.