

Kein schöner Land

Klavierpartitur, MC

Text: bei Zuccalmaglio Musik: trad.

Chorsatz: Egon Poppe

The musical score is arranged in three systems, each with a vocal line (treble and bass staves) and a piano accompaniment (treble and bass staves). The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 3/4. The lyrics are in German and are distributed across the vocal staves.

System 1:

Vocal: Kein schö - er Land in die - ser Zeit als hier das uns - re weit und breit, wo wir uns
Da ha - ben wir so man - che Stund ge - ses - sen da in stil - ler Rund und ta - ten
Daß wir uns hier in die - sem Tal noch tref - fen so viel hun - dert - mal, Gott mag es
Nun, Brü - der, ei - ne gu - te Nacht! Der Herr im ho - hen Him - mel wacht. In sei - ner

System 2:

Vocal: fin - - den wohl un - ter Lin - - den zur A - bend - zeit, wo wir uns
sin - - gen; die Lie - der klin - - gen im Ei - chen - grund, und ta - ten
schen - - ken, Gott mag es len - - ken, er hat die Gnad, Gott mag es
Gü - - ten uns zu be - hü - - ten, ist er be - dacht, in sei - ner

System 3:

Vocal: fin - - den wohl un - ter Lin - - den zur A - bend - zeit.
sin - - gen; die Lie - der klin - - gen im Ei - chen - Gnad.
schen - - ken, Gott mag es len - - ken, er hat die grund.
Gü - - ten uns zu be - hü - - ten, ist er be - dacht.