

Kein schöner Land

Klavierpartitur SATB

Text: bei Zuccalmaglio Musik: trad.

Chorsatz: Egon Poppe

The musical score is arranged in five systems, each containing a vocal staff (SATB) and a piano accompaniment staff. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 3/4. The lyrics are in German and are distributed across the vocal staves. The piano accompaniment consists of chords and moving lines in both hands.

System 1:

Kein schö - er Land in die - ser Zeit als hier das un - s're weit und
Da ha - ben wir so man - che Stund ge - ses - sen da in stil - ler
Daß wir uns hier in die - sem Tal noch tref - fen so viel hun - dert -
Nun, Brü - der, ei - ne gu - te Nacht! Der Herr im ho - hen Him - mel

System 2:

breit, wo wir uns fin - - den wohl un - ter Lin - - den zur A - bend - zeit, wo wir uns
Rund und ta - ten sin - - gen; die Lie - der klin - - gen im Ei - chen - grund, und ta - ten
mal, Gott mag es schen - - ken, Gott mag es len - - ken, er hat die Gnad, Gott mag es
wacht. In sei - ner Gü - - ten uns zu be - hü - - ten, ist er be - dacht, in sei - ner

System 3:

fin - - den wohl un - ter Lin - - den zur A - bend - zeit.
sin - - gen; die Lie - der klin - - gen im Ei - chen - grund.
schen - - ken, Gott mag es len - - ken er hat die Gnad.
Gü - - ten uns zu be - hü - - ten, ist er be - dacht.