

Komm Schöpfer Geist

(♩=88)

Egon Poppe

The piano introduction consists of four measures. The right hand plays a series of chords and single notes, while the left hand plays a steady eighth-note accompaniment. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4.

6

Measures 6-9 of the score. The vocal staves (Soprano, Alto, Tenor/Bass) enter with the lyrics. The piano accompaniment continues with a steady eighth-note pattern in the left hand and chords in the right hand.

1. Komm, Schöp - fer Geist kehr' bei uns ein, be - such das Herz der
2. Der du der Trö - ster wirst ge - nannt, vom höch - sten Gott ein
4. Den Va - ter auf dem ew - gen Thron leh uns er - ken - nen

10

Measures 10-13 of the score. The vocal staves continue with the lyrics. The piano accompaniment remains consistent with the previous measures.

Kin - der dein, die dei - ne Macht er - schaf - fen hat, er - fül - le nun mit
Gna - den - pfand, du Le - bens - brunn, Licht, Lieb unf Glut, der See - le Sal - bung
und den Sohn, dich, bei - der Geist, sei'n wir be - reit zu prei - sen gläu - big

14

1. **Fine** 2.

dei - ner Gnad.
höch - stes Gut.
al - le Zeit.

höch - stes Gut.

4. Zünd an in uns des Lich - tes Schein, gieß

19

Lie - be in die Her - zen ein, stärk uns - res Leibs Ge -

22 **Da Capo al Fine**

brech - lich keit mit dei - ner Kraft zu je - der Zeit.