

Missa brevis, KV. 220

Nr. 2 - Gloria

W.A. Mozart, Bearb.: Egon Poppe

Allegro (♩=120)

Et in ter-ra pax, pax ho-mi-ni-bus bo-nae vo-lun-ta-tis. Lau-da-mus

Et in ter-ra pax, pax ho-mi-ni-bus bo-nae vo-lun-ta-tis.

Et in ter-ra pax, pax ho-mi-ni-bus bo-nae vo-lun-ta-tis.

Et in ter-ra pax, pax ho-mi-ni-bus bo-nae vo-lun-ta-tis.

te, gra-ti-as

be-ne-di-ci-mus te, gra-ti-as

glo-ri-fi-ca-mus te; gra-ti-as

a-do-ra-mus te, gra-ti-as, gra-ti-as

a-gi-mus ti-bi pro-pter ma-gnam glo-ri-am tu-am. 1 Do-mi-ne De-us, Rex coe-

a-gi-mus ti-bi pro-pter ma-gnam glo-ri-am tu-am. 1

a-gi-mus ti-bi pro-pter ma-gnam glo-ri-am tu-am. 1

a-gi-mus ti-bi pro-pter ma-gnam glo-ri-am tu-am. 1

Chorpartitur SSAA

29

le - stis, *Solo* Do - mi - ne De - us, ag - nus

Solo Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te,

Solo De - us Pa - ter o - mni - po - tens. *Solo*

Je - su Chri - ste.

37

tr *Tutti* De - i, Fi - li - us Pa - tris. *Qui* tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun - di, mi - se -

Tutti *Qui* tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun - di, mi - se -

Tutti *Qui* tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun - di, mi - se -

Qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun - di, mi - se -

47

re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis. *Qui* tol - lis pec - ca - ta,

re - re,, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis. *Qui* tol - lis pec - ca - ta,

re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis. *Qui* tol - lis pec - ca - ta,

re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis. *Qui* tol - lis pec - ca - ta,

Chorpartitur SSAA

58

pec-ca - ta mun-di, sus-ci - pe, sus-ci - pe, de-pre - ca-ti - o - nem no -

pec-ca - ta mun-di, sus-ci - pe, sus-ci - pe, de-pre - ca-ti - o - nem no -

pec-ca - ta mun-di, sus-ci - pe, sus-ci - pe, de-pre - ca-ti - o - nem no -

pec-ca - ta mun-di, sus-ci - pe, sus-ci - pe, de-pre - ca-ti - o - nem no -

67

stram. Qui se - des ad dex - te - ram, ad dex-te - ram Pa - tris, mi - se - re - re, mi - se -

stram. Qui se - des ad dex - te - ram, ad dex-te - ram Pa - tris, mi - se - re - re, mi - se -

stram. Qui se - des ad dex - te - ram, ad dex-te - ram Pa - tris, mi - se - re - re, mi - se -

stram. Qui se - des ad dex - te - ram, ad dex-te - ram Pa - tris, mi - se - re - re, mi - se -

77

re - re, mi - se - re - re no - bis. 2 Quo - ni - am tu so - lus san - ctus,

re - re, mi - se - re - re no - bis. 2

re - re, mi - se - re - re bis. 2

re - re, mi - se - re - re no - bis.

Chorpartitur SSAA

88

Solo Je - su Chri - ste. *Tutti* Cum san - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a

Tutti Cum san - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a

Solo Tu so - lus Do - mi - nus, tu so - lus al tis - si - mus, Je - su Chri - ste. *Tutti* Cum san - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a

Tutti Cum san - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a

97

De - i Pa - tris, a - - men, a - men, a - men, a - men, a - men, 1 a -

De - i Pa men, a - men, a - men, a - men, a - men, 1 a - men,

De - i men, a - men, a - men, a - men, a - men, 1 a - men,

De - i Pa - tris, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men,

107

men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men.

a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men.

a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men.

a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men.