

Hornquartett in F
passend zum Chorsatz TTBB

Schon die Abendglocken klangen

aus der Oper: Das Nachtlager von Granada, K. Kreutzer

Tempo 88

Bearb.: Egon Poppe

Horn 1 in F

Horn 2 in F

Horn 3 in F

Horn 4 in F

Schon die A - bend und - glock - ken klan - gen und die
Schlum - mert süß, und je - den Mor - gen weck' die euch'

6

Flur im Schlum - mer ne liegt. Wenn die Ster - ne und auf - ge -
froh der Son - mer ne Strahl, schlum - mert süß und frei von

12

gan - gen, je - der gern' im Traum sich wiegt.
Sor - gen, frei von Sün - den, Angst sich und Qual.

17

Ja ein ru - hi - ges Ge - wis - sen mög' uns stets den Schlaf ver - süs - sen, bis der
Ja ein ru - hi - ges Ge - wis - sen mög' euch stets den Schlaf ver - süs - sen, daß, wenn

22

Mor - gen - ruf er er - schallt, bis der Mor - gen - ruf er er - schallt, und das
Got - tes Ruf er er - schallt, daß, wenn Got - tes Ruf er er - schallt, er nicht

26

Horn vom Fel - sen halt. halt. halt, und das Horn vom Fel - sen halt. halt.
bang' im Herz' euch halt. halt. bang' im Herz' euch halt. halt.