

Singt dem Herrn ein Gloria

Chorpartitur, SSAB

Egon Poppe

Tempo 116

Sopran 1

Sopran 2

Alt

Bass

Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja,

Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja,

Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja,

Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja,

7

singt dem Herrn ein Glo - ri - a! Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja,

singt dem Herrn ein Glo - ri - a! Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja,

singt dem Herrn ein Glo - ri - a! Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja,

singt dem Herrn ein Glo - ri - a! Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja,

11

singt dem Herrn ein Glo - ri - a! Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja,

singt dem Herrn ein Glo - ri - a! Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le

singt dem Herrn ein Glo - ri - a! Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu

singt dem Herrn ein Glo - ri - a! Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu

Copyright by Egon Poppe

16

1.

Hal-le-lu-ja, singt dem Herrn ein Glo-ri - a, singt dem Herrn ein Glo-ri - a!

lu - ja, singt dem Herrn ein Glo-ri - a, singt dem Herrn ein Glo-ri - a!

ja, singt dem Herrn ein Glo-ri - a, singt dem Herrn ein Glo-ri - a!

ja, singt dem Herrn ein Glo-ri - a, singt dem Herrn ein Glo-ri - a!

21

2. Tempo 116

singt dem Herrn ein Glo-ri - a! Hal-le-lu-ja, Hal-le-lu-ja, Hal-le-lu-ja,

singt dem Herrn ein Glo-ri - a! Hal-le-lu-ja,

singt dem Herrn ein Glo-ri - a!

singt dem Herrn ein Glo-ri - a!

26

Hal-le-lu - ja. Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja. Hal - le - lu - ja,

Hal-le-lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja. Hal - le - lu - ja, Hal

Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja,

Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, -

Copyright by Egon Poppe

30

[illegible]

34

Tempo 116

34

Tempo 116

2

le - lu - ja. Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja.

le - lu - ja. Hal - le - lu - ja, Hal le - lu - ja.

le - lu - ja. Hal - le - lu - ja, Hal le - lu - ja.

le - lu - ja. Hal - le - lu - ja, Hal le - lu - ja.

40

40

Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, singt dem Herrn ein Glo - ri - a!

Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, singt dem Herrn ein Glo - ri - a!

Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, singt dem Herrn ein Glo - ri - a!

Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, singt dem Herrn ein Glo - ri - a!

Copyright by Egon Poppe

45

[illegible]

50

Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, singt dem Herrn ein Glo-ri - a,
lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, singt dem Herrn ein Glo-ri - a,
ja, Hal - le - lu - ja, singt dem Herrn ein Glo-ri - a,
ja, Hal - le - lu - ja, singt dem Herrn ein Glo-ri - a,

55

Tempo 80

The image shows a musical score for a vocal ensemble, likely a church choir, performing a piece titled "Gloria". The score is written for four voices (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and a basso continuo line. The lyrics are "singt dem Herrn ein Glo-ri - a! Singt dem Herrn ein Glo-ri - a!". The music is in G major (one sharp) and 4/4 time. The score is divided into four measures. The first measure shows the Soprano and Alto parts entering with the lyrics "singt dem Herrn ein". The second measure shows the Tenor and Bass parts entering with the lyrics "Glo-ri - a!". The third measure shows the Soprano and Alto parts entering with the lyrics "Singt dem Herrn ein". The fourth measure shows the Tenor and Bass parts entering with the lyrics "Glo-ri - a!". The basso continuo line provides a harmonic foundation for the voices.

Copyright by Egon Poppe