

Transeamus

Joseph Ignaz Schnabel (1767 - 1831) zugeschrieben

(♩=62)

*) laut Wikipedia ist der Komponist dieses Werkes unbekannt

Bearb.: Egon Poppe

Sopran 1/2

Alt 1

Alt 2

8

Melodie

Tran - se - a - mus us - que Beth - le - hem et au - di - a - mus hoc

2. Stimme *ad. lib.*

Tran - se - a - mus us - que Beth - le - hem et au - di - a - mus hoc

12

ver - bum quod fac - tum est. Ma - ri - am et Jo - seph et In - fan - tem po - si - tum in

ver - bum quod fac - tum est. Ma - ri - am et Jo - seph et In - fan - tem po - si - tum in

16

prae - se - pi - o, Ma - ri - am et Jo - seph et In - fan - tem po - si - tum in

prae - se - pi - o, Ma - ri - am et Jo - seph et In - fan - tem po - si - tum in

20

2

Tran - se - a - mus us - que Beth - le - hem et au - di - a - mus hoc

2

Tran - se - a - mus us - que Beth - le - hem et au - di - a - mus hoc

prae - se - pi - o.

Tran - se - a - mus us - que Beth - le - hem et au - di - a - mus hoc

Chorpartitur SSAA

26

ver - bum quod fac - tum est. Ma - ri - am et Jo - seph et In - fan - tem po - si - tum in

ver - bum quod fac - tum est. ri - am et Jo - seph et In - fan - tem po - si - tum in

ver - bum quod fac - tum est. Ma - ri - am et Jo - seph et In - fan - tem po - si - tum in

30

prae - se - pi - o, Ma - ri - am et Jo - seph et In - fan - tem po - si - tum in

prae - se - pi - o, Ma - ri - am et Jo - seph et In - fan - tem po - si - tum in

prae - se - pi - o, Ma - ri - am et Jo - seph et In - fan - tem po - si - tum in

34

prae - se - pi - o. 2 Glo - (Glo -) ri - a glo - ri - a

prae - se - pi - o. 2 Glo - ri - a, glo - ri - a

prae - se - pi - o. Glo - ri - a, glo - ri - a

39

in ex - cel - sis De - o, in ex - cel - sis De - o, glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a,

in - ex - cel - si De - o, in ex - cel - sis De - o. Tran - se - a - mus, glo - ri - a, glo - ri - a,

in ex - cel - sis De - o, in ex - cel - sis De - o, Tran - se - a - mus,

Chorpartitur SSAA

43

glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a,

Tran - se - a - mus, glo - ri - a, glo - ri - a, au - di - a - mus glo - ri - a, glo - ri - a,

Tran - se - a - mus, au - di - a - mus mul - ti - tu - di - nem mi -

47

et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - tis, bo - nae vo - lun -

et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus Ma - ri - a et Jo - seph

li - ti - ae ce - le - stis lau dan - ti - um De - um, Ma - ri - am et Jo - seph

50

ta - tis, bo - nae vo - lun - ta - tis et in ter - ra pax. Glo -

et In - fan - tem po - si - tum in prae - se - pi - o.

et In - fan - tem po - si - tum in prae - se - pi - o.

53

ri - a. 2 et au - di - a - mus quod fac - tum est.

Glo - ri - a. 2 et au - di - a - mus quod fac - tum est.

Glo - ri - a. et au - di - a - mus quod fac - tum est.