

Transeamus

Joseph Ignaz Schnabel (1767 - 1831) zugeschrieben

(♩=62)

*) laut Wikipedia ist der Komponist dieses Werkes unbekannt

Bearb.: Egon Poppe

Sopran 1/2

Alt 1

Alt 2

2 Flöten
ad lib.

Orgel

5

Melodie

Tran - se - a - mus

2. Stimme ad lib.

Tran - se - a - mus

10

us - que Beth - le - hem et au - di - a - mus hoc ver - bum quod fac - tum est. Ma - ri - am et Jo - seph

us - que Beth - le - hem et au - di - a - mus hoc ver - bum quod fac - tum est. Ma - ri - am et Jo - seph

14

et In - fan - tem po - si - tum in prae - se - pi - o, Ma - ri - am et Jo - seph et In - fan - tem

et In - fan - tem po - si - tum in prae - se - pi - o, Ma - ri - am et Jo - seph et In - fan - tem

po - si - tum in prae - se - pi - o.

po - si - tum in prae - se - pi - o.

Tran - se - a - mus us - que Beth - le - hem et au - di - a - mus hoc ver - bum quod fac - tum est. Ma -

Tran - se - a - mus us - que Beth - le - hem et au - di - a - mus hoc ver - bum quod fac - tum est.

Tran - se - a - mus us - que Beth - le - hem et au - di - a - mus hoc ver - bum quod fac - tum est. Ma -

27

ri-am et Jo - seph et In - fan - tem po - si - tum in prae-se - pi - o, Ma - ri-am et Jo - seph

ri-am et Jo - seph et In - fan - tem po - si - tum in prae-se - pi - o, Ma - ri-am et Jo - seph

ri-am et Jo - seph et In - fan - tem po - si - tum in prae-se - pi - o, Ma - ri-am et Jo - seph

32

et In - fan - tem po - si - tum in prae-se - pi - o.

et In - fan - tem po - si - tum in prae-se - pi - o.

et In - fan - tem po - si - tum in prae-se - pi - o.

37

Glo - (Glo -) ri - a, glo - ri - a in ex - cel - sis De - o,
 Glo - ri - a, glo - ri - a in - ex - cel - si De - o,
 Glo - ri - a, glo - ri - a, in ex - cel - sis De - o,

40

in ex - cel - sis De - o, glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a,
 in ex - cel - sis De - o. Tran - se - a - mus, glo - ri - a, glo - ri - a, Tran - se - a - mus,
 in ex - cel - sis De - o, Tran - se - a - mus, Tran - se - a - mus,

44

48

51

ta-tis et in ter-ra pax. Glo-ri-a.

po-si-tum in prae-se-pi-o. Glo-ri-a.

po-si-tum in prae-se-pi-o. Glo-ri-a.

55

et au-di-a-mus quod fac-tum est.

et au-di-a-mus quod fac-tum est.

et au-di-a-mus quod fac-tum est.