



Und wenn du lachst

Originaltitel by Kuult

Singstimme

(♩ = 104) F Gm Dm Dm *Verse* F Gm

Notensatz: E. Poppe

1. Ganz e - gal wie vie - le Schrit - te noch vor dir lie - gen, wie lang es auch dau -
2. Ganz e - gal wie vie - le Feh - ler ich mach, selbst wenn ich al - les

7 Dm Dm F Gm
ern wird. Wenn du fast schon am En - de bist kurz be - vor dei - ne Hoff -
ver - lier, ist da ein Mensch, der auf - passt, ich re - de von

11 Dm Dm F Gm
nung stirbt. So - gar wenn du mal schei - terst, das Le - ben geht wei - ter, kein Pro -
dir. Und auch wenn ich mal fall, weil ich viel zu schnell lauf, bist du

15 Dm Dm F
blem, wenn du's mal ver - saust. Feh - ler sind mensch - lich du kennst mich und
da und hilfst mir wie - der auf. Feh - ler sind mensch - lich du kennst mich und

18 Gm Refrain A Dm Dm F
ich kenn dich auch. Al - les wird gut, wenn du nach vor - ne schaust. Und wenn es schwer fällt im
ich kenn dich auch. Al - les wird gut, wenn ich nach vor - ne schau.

22 Gm Es^{maj7} Es^{maj7} F
 Le -ben und nichts funk -tio -niert, steh ich hin -ter dir. Und wenn es schwer fällt im

26 Gm Es^{maj7} C⁴ C⁷ F Refrain B
 Le -ben und nichts funk -tio -niert, so wie du hin -ter mir. Und wenn du lachst und

30 F B^{maj7} C Dm
 wenn du weinst, lass es raus und fühl dich frei. Ich steh hin -ter dir so wie du

34 C B F
 hin -ter mir, nie -mals al - lein. Und wenn du lachst und wenn du weinst,

39 B^{maj7} C Dm C B
 lass es raus und fühl dich frei. Ich steh hin -ter dir so wie du hin -ter mir, nie -mals al - lein.

44 B F F B^{maj7}
 1. 2. Und wenn du lachst und wenn du weinst, lass es raus und

48 C Dm C
 fühl dich frei. Ich steh hin -ter dir so wie du hin -ter mir, nie -mals al -

51 B F F
 1.+2. Und wenn du lachst und 3. lein.