

Es ist ein Ros' entsprungen

Aus "Das altkatholische Trierische Christkindlein", vor 1599

The musical score consists of four staves, each with a different vocal range (Soprano, Alto, Tenor, Bass). The music is in common time, with various key signatures (G major, A major, D major, E major, F# minor, B minor, C major, G major) indicated by the staff symbols.

Staff 1 (Soprano):

- Line 1: Es Das ist Rös - ein lein, Ros' das ent ich - sprun mei - gen ne,
- Line 2: Es Das ist Rös - ein lein, Ros' das ent ich - sprun mei - gen ne,
- Line 3: Es Das ist Rös - ein lein, Ros' das ent ich - sprun mein
- Line 4: Es Das ist Rös - ein lein, Ros' das ent ich -

Staff 2 (Alto):

- Line 1: Wur sai - zel as
- Line 2: Wur sai - zel as
- Line 3: zart, sagt, aus da -
- Line 4: Wur sai

Staff 3 (Tenor):

- Line 1: ge Al - ten al -
- Line 2: uns die Al - ten al -
- Line 3: uns die Al - ten al -
- Line 4: uns die Al - ten al -

Staff 4 (Bass):

- Line 1: ie hat
- Line 2: Jes rie, - se die kam rei - die ne
- Line 3: Jes rie - se die kam rei - die ne
- Line 4: Jes rie, - se die kam rei - die ne Art, von Ma - Jes rie, die rei - die ne

Measure 5:

- Wur sai
- ge Al - ten al -
- uns die Al - ten al -
- uns die Al - ten al -
- ie hat
- Jes rie, - se die kam rei - die ne
- Jes rie - se die kam rei - die ne
- Jes rie, - se die kam rei - die ne Art, von Ma - Jes rie, die rei - die ne

Measure 9:

- Wur sai
- ge Al - ten al -
- uns die Al - ten al -
- uns die Al - ten al -
- ie hat
- Jes rie, - se die kam rei - die ne
- Jes rie - se die kam rei - die ne
- Jes rie, - se die kam rei - die ne Art, von Ma - Jes rie, die rei - die ne

12

Art, Magd. und Aus hat Got - ein tes Blüm ew' - lein gen
Art. Magd. und Aus hat Got - ein tes Blüm ew' -
Art, Magd. und Aus hat Got - ein tes
Art, Magd. und Aus hat Got

16

mit hat - ten sie im ein kal Kind - zu zu der der
mit hat - ten sie im ein wohl wohl zu zu der der
mit - - hat ten si al wohl zu der hal - ben
mit hat ter ren wohl zu der
mit hat

20

Nacht, Nacht, wohl zu der hal - ben Nacht. Nacht.
ben Nacht, Nacht, wohl zu der hal - ben Nacht. Nacht.
Nacht, Nacht, wohl zu der hal - ben Nacht. Nacht.
Nacht.