

Chorp

# Inmitten der Nacht

aus Franken, trad.

The musical score consists of four staves of music in common time (indicated by '3') with a key signature of one sharp (F#). The lyrics are written below each staff, corresponding to the musical phrases. The score is divided into four sections by vertical bar lines, each containing four measures of music. The first section starts with a forte dynamic (F) at measure 14.

**Section 1:**

In - ten der  
Die Hir - ten im  
Ach, daß es Gott  
Ach, daß Gott er -  
Ihr Hir - ten, kommt  
Nacht, als  
Feld ver  
walt', wie  
barm', sein'  
raus, wir

**Section 2:**

6 hör - te man  
kon - nten nicht  
ei - ner er -  
hat ja kein  
al - le, wir  
klin - gen  
schnau - fen  
frie - ren,  
Pfänd - leir  
wol - '

**Section 3:**

10 eng - li -  
Krip - pe  
kalt ge'  
Mehl '  
al  
ii - sche  
pe - lein  
geht der  
ahl und kein  
al - le hier  
Schar, e -  
zu, e -  
Wind, e -  
Schmalz, e -  
her, e -

**Section 4:**

14 ,a,  
ge -  
der  
mich  
kein  
kommt  
bo - ren  
Hirt und  
dau - ert  
Brot und  
kei - ner  
Gott  
der  
das  
kein  
nicht  
war.  
Bu'.  
Kind.  
Salz.  
leer.