

# Markt und Strassen steh'n verlasser

Text: J. v. Eichendorff, E. Poppe - Melodie: F. Mendelssohn (1840)

The musical score consists of four systems of music, each with two staves (treble and bass) and a key signature of one sharp (F#). The time signature varies by system: 4/4, 6/8, 11/8, and 16/8.

**System 1 (Measures 8-11):**

Markt und Stras - sen  
An den Fen - stern  
Und ich wan - d're  
Ster - ne hoch die  
steh'n ver - las - sen,  
ha - ben Frau - en  
aus den Mau - ern  
Krei - se schlin - gen,  
still er - leuch - tet  
bun - tes Spiel - zeug  
bis hin - aus ins  
aus des Schnee - 's  
je fror'

**System 2 (Measures 6-9):**

durch die Gas - sen, al - les sieht so  
steh'n und schau - en, sind so wun - d'  
heil' - ges Schau - ern! Wie so weit  
ba - res Sin - gen: o du gna  
Men - schen,  
Men - schen,  
Men - schen,  
Men - schen,  
Men - schen,

**System 3 (Measures 11-14):**

Weih - nachts - zeit  
Weih - nachts - ze  
Weih - nachts -  
Weih - nacht  
-ser'n Her - zen,  
un - ser'n Her - zen,  
un - ser'n Her - zen,  
un - ser'n Her - zen,  
Frie - de soll auf  
Frie - de soll auf  
Frie - de soll auf  
Frie - de soll auf

**System 4 (Measures 16-19):**

in in un - ser'n Her - zen,  
Frie - de soll auf  
Er - den sein!  
Er - den sein!  
Er - den sein!  
Er - den sein!