

Ehre sei Gott in der Höhe

Egon Poppe

11/2011

1 2 3 4 5 6 7

Flöte

Oboe

Klarinette

Fagott

Trompeten

Posaunen

Timpani

Violine 1

Violine 2

Viola

Cello

Kontrabass

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Orgel

Eh - re sei Gott in der Hö - - he und Frie-den auf Er - den den Men - schen,

Eh - re sei Gott in der Hö - - he und Frie-den auf Er - den den Men - schen,

Eh - re sei Gott in der Hö - - he und Frie-den auf Er - den den Men - schen,

Eh - re sei Gott in der Hö - - he und Frie-den auf Er - den den Men - schen,

8 9 10 11 12 13 14 15

die gu-ten Wil - - - lens
 die gu-ten Wil - - - lens
 die gu-ten Wil - - - lens
 die gu-ten Wil - - - lens

Eh-re sei Gott in der Hö - - he, hal - le - - lu

16 17 18 19 20

Eh - re sei Gott in der Hö - - he, hal - le - lu - - ja.
 Eh - re sei Gott in der Hö - - he, Hal - le - lu
 Hö - - he, hal - le - - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le lu - ja.
 ja, hal - le - lu - ja, hal le - lu - ja.

21

22

23

This musical score is for a hymn titled "Hal - le - lu - ja". It is arranged for a four-part choir (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and a piano accompaniment. The score is divided into three measures, numbered 21, 22, and 23. Each measure contains staves for the four voices and two piano parts. The lyrics "Hal - le - lu - ja," are written below the vocal staves in each measure. The piano accompaniment features a steady bass line and chords in the right hand. A large, diagonal watermark reading "Copyright by Egon Poppe" is visible across the center of the page.

24 25 26 27

le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja. Eh - re sei Gott in der Hö - he, hal

28 29 30 31 32 33

Copyright by Egon Poppe

Eh-re sei Gott in der Hö - - he, hal - le - lu - - ja.
 le - lu - ja, hal - le - lu - ja, Eh-re sei Gott in der Hö - - he. Hal - le - lu
 Eh-re sei Gott in der Hö - - he, hal - le - - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le lu - ja.
 le - - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja.

34

35

36

This musical score consists of six systems of staves. The first five systems are instrumental accompaniment, and the sixth system contains vocal parts with lyrics. The instrumental parts include a treble and bass staff for the first system, and a single treble staff for the others. The vocal parts are arranged in two voices (Soprano and Alto) for each system. The lyrics are 'Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal'.

Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal

ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal -

Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hak - le - lu - ja, hal

Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal

37 38 39 40

le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja. Eh - re sei Gott in der Hö - - he, hal

41 42 43 44 45 46

Eh-re sei Gott in der Hö - - he, hal - le - lu - ja.

le - lu - ja, hal - le - lu - ja, Eh-re sei Gott in der Hö - - he. Hal - le - lu

Eh-re sei Gott in der Hö - - he, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le lu - ja.

le - - lu ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja.

47 48 49

Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal

ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal -

Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal

Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal

le - lu - ja, haÐ - le - lu - ja. Hal - le - lu - ja, -

le - lu - ja, hal - le - lu - ja. Hal - le - lu - ja, hal - le - lü

le - lu - ja, hal - le - lu - ja. Hal - le - lu - ja, -

le - lu - ja, hal - le - lu - ja. Hal - le - lu - ja, -

53 54 55

hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal
ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal -
hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal
hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal

56 57 58

le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal

le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal

le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal

le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal

Copyright 2011 by Egon Poppe

le - lu - ja.
le - lu - ja.
le - lu - ja.
le - lu - ja.

rit.
rit.
rit.
rit.
rit.
rit.
rit.
rit.
rit.
rit.